

Geschichten schreiben

meoluna.com

Deutsch – Klasse 2 – Klassenarbeit

Name: _____

Datum: _____

Arbeitszeit: 30 Minuten

1. Welche drei W-Fragen sollte eine gute Einleitung beantworten?

1 P.

2. Was gehört an den Schluss einer Geschichte?

1 P.

3. Nenne die Hauptperson und den Ort in diesem Anfang: 'Am Strand fand Mia eine Flaschenpost.'

1 P.

4. Was ist ein Spannungsbogen?

1 P.

5. Nenne einen typischen Schreibfehler, den Anfänger bei Geschichten machen.

1 P.

6. Nenne zwei abwechslungsreiche Verben, die man statt 'gehen' verwenden könnte.

2 P.

7. Erkläre, warum Geschichten mit 'und dann... und dann...' oft langweilig wirken.

2 P.

8. Nenne drei Merkmale einer guten Geschichte.

2 P.

9. Verbessere den Satz, indem du ein lebendigeres Verb statt 'gehen' einsetzt: 'Der Hund ging schnell zur Tür.'

2 P.

10. Nenne die Hauptperson, den Ort und die Zeit in diesem Anfang: 'Gestern Abend entdeckte Paul im Keller ein altes Tagebuch.'

2 P.

11. Erkläre am Beispiel 'Es war einmal ein Drache, der Angst vor Feuer hatte', warum dieser Anfang zum Weiterschreiben einlädt.

3 P.

12. Erkläre den Unterschied zwischen einer reinen Ereignisliste ('Er stand auf. Er aß. Er ging zur Schule.') und einer richtigen Geschichte.

3 P.

13. Überarbeite den Geschichtenanfang 'Ein Kind ging in den Wald und dann sah es einen Fuchs und dann rannte es weg' so, dass er spannender klingt.

3 P.

Gesamtpunkte: 24

Erreichte Punkte: _____ / 24

Notenschlüssel

bei 24 Punkten gesamt, gerundet auf halbe Punkte

Note 1	Note 2	Note 3	Note 4	Note 5	Note 6
--------	--------	--------	--------	--------	--------

ab 23 P.	ab 19 P.	ab 14.5 P.	ab 11 P.	ab 5 P.	ab 0 P.
----------	----------	------------	----------	---------	---------

Lösungen — für Lehrkräfte/Eltern

1. Welche drei W-Fragen sollte eine gute Einleitung beantworten?

→ **Wer? Wo? Wann?**

2. Was gehört an den Schluss einer Geschichte?

→ **die Auflösung des Problems oder ein abschließender Gedanke**

3. Nenne die Hauptperson und den Ort in diesem Anfang: 'Am Strand fand Mia eine Flaschenpost.'

→ **Hauptperson: Mia; Ort: der Strand**

4. Was ist ein Spannungsbogen?

→ **der Aufbau einer Geschichte von einer ruhigen Ausgangslage über einen Höhepunkt zu einer Auflösung**

5. Nenne einen typischen Schreibfehler, den Anfänger bei Geschichten machen.

→ **eine reine Aneinanderreihung mit 'und dann... und dann...' ohne Spannungsbogen**

6. Nenne zwei abwechslungsreiche Verben, die man statt 'gehen' verwenden könnte.

→ **z. B. schlendern, rennen, hüpfen, schleichen**

7. Erkläre, warum Geschichten mit 'und dann... und dann...' oft langweilig wirken.

→ **weil die Ereignisse nur aneinandergereiht werden, ohne dass ein Spannungsbogen mit Höhepunkt und Auflösung entsteht**

8. Nenne drei Merkmale einer guten Geschichte.

→ **z. B. klare Einleitung mit Wer/Wo/Wann, spannender Hauptteil mit Problem, passender Schluss**

9. Verbessere den Satz, indem du ein lebendigeres Verb statt 'gehen' einsetzt: 'Der Hund ging schnell zur Tür.'

→ **z. B. 'Der Hund rannte schnell zur Tür.'**

10. Nenne die Hauptperson, den Ort und die Zeit in diesem Anfang: 'Gestern Abend entdeckte Paul im Keller ein altes Tagebuch.'

→ **Hauptperson: Paul; Ort: der Keller; Zeit: gestern Abend**

11. Erkläre am Beispiel 'Es war einmal ein Drache, der Angst vor Feuer hatte', warum dieser Anfang zum Weiterschreiben einlädt.

→ **weil er eine ungewöhnliche Situation vorstellt, die Neugier weckt und einen klaren Ausgangspunkt für ein Problem bietet**

12. Erkläre den Unterschied zwischen einer reinen Ereignisliste ('Er stand auf. Er aß. Er ging zur Schule.') und einer richtigen Geschichte.

→ **Eine Ereignisliste reiht nur Handlungen aneinander, eine richtige Geschichte hat zusätzlich einen Spannungsbogen mit einem Problem oder besonderen Ereignis und einer Auflösung**

13. Überarbeite den Geschichtenanfang 'Ein Kind ging in den Wald und dann sah es einen Fuchs und dann rannte es weg' so, dass er spannender klingt.

→ **Bewertungskriterien: weniger 'und dann', mehr Details zu Ort/Gefühl. Beispiel: 'Vorsichtig schlich Mia durch den dunklen Wald. Plötzlich sah sie zwischen den Bäumen einen Fuchs und erschrak.'**